



NUCLEO DE FORMACION: Comunicativo	ÁREAS: Humanidades	ASIGNATURA Lengua castellana, inglés y lectoescritura.	GRADO: Tercero	PERÍODO: Dos
---	------------------------------	--	--------------------------	------------------------

NIVEL BAJO	NIVEL BÁSICO	NIVEL ALTO	NIVEL SUPERIOR
SE LE DIFICULTA COMPRENDER Y COMPARAR LAS DIFERENTES CLASES DE TEXTOS, APLICADOS A SITUACIONES COMUNICATIVAS EN SU VIDA COTIDIANA.	COMPRENDE Y COMPARA MÍNIMAMENTE LAS DIFERENTES CLASES DE TEXTOS, APLICADOS A SITUACIONES COMUNICATIVAS EN SU VIDA COTIDIANA.	COMPRENDE Y COMPARA APROPIADAMENTE LAS DIFERENTES CLASES DE TEXTOS, APLICADOS A SITUACIONES COMUNICATIVAS EN SU VIDA COTIDIANA.	DE MANERA DESTACADA COMPRENDE Y COMPARA LAS DIFERENTES CLASES DE TEXTOS, APLICADOS A SITUACIONES COMUNICATIVAS EN SU VIDA COTIDIANA.
SE LE DIFICULTA COMPRENDER LOS MECANISMOS DE USO Y CONTROL QUE PERMITEN REGULAR EL DESARROLLO DE UN TEMA EN UN TEXTO, DADA UNA SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN EN PARTICULAR.	COMPRENDE MÍNIMAMENTE LOS MECANISMOS DE USO Y CONTROL QUE PERMITEN REGULAR EL DESARROLLO DE UN TEMA EN UN TEXTO, DADA UNA SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN EN PARTICULAR.	COMPRENDE APROPIADAMENTE LOS MECANISMOS DE USO Y CONTROL QUE PERMITEN REGULAR EL DESARROLLO DE UN TEMA EN UN TEXTO, DADA UNA SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN EN PARTICULAR.	DE MANERA DESTACADA COMPRENDE LOS MECANISMOS DE USO Y CONTROL QUE PERMITEN REGULAR EL DESARROLLO DE UN TEMA EN UN TEXTO, DADA UNA SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN EN PARTICULAR.